

EL UNIVERSAL.com.mx

Presentan libro conmemorativo del Museo de Antropología

Abida Ventura | El Universal

23:09 Ciudad de México | Miércoles 03 de diciembre de 2014

Twittear 564

El pasado 17 de septiembre se cumplió medio siglo de la inauguración del recinto



PRESENTACIÓN Marcos Fastlicht, presidente del Patronato del Museo; Claudia Ruiz Massieu, secretaria de Turismo y María Teresa Franco, directora del INAH durante la presentación del tomo. (Foto: Leo Morales EL UNIVERSAL)

+ Ampliar foto

abida.ventura@eluniversal.com.mx

El Patronato del Museo Nacional de Antropología, el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta) y la Secretaría de Turismo presentaron esta la noche el libro "Museo Nacional de Antropología. 50 Aniversario (1825-1964)", una edición conmemorativa que ofrece una investigación exhaustiva de la

planeación y creación de este recinto concebido por el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez.

Ante decenas de invitados, entre ellos el Licenciado **Juan Francisco Ealy Ortiz**, Presidente Ejecutivo y del Consejo de Administración de EL UNIVERSAL, y su esposa, la señora Perla Díaz de Ealy, el presidente de Conaculta, Rafael Tovar y de Teresa describió este libro como un volumen que muestra, a través de las imágenes y los ensayos de diversos investigadores, la riqueza y cuidado que se le ha dado al patrimonio mexicano, desde la creación del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía, que se ubicaba en la calle de Moneda 13, hasta la construcción del actual recinto, ubicado en el Bosque de Chapultepec.

Con un equipo editorial encabezado por Marcos Fastlicht Sackler, presidente del Patronato del Museo, Antonio Saborit, director del museo, y Carla Zarebska, el volumen contiene investigaciones inéditas, trabajos que abordan la conformación de las colecciones, la elección del lugar de construcción del Museo, el origen de las piezas emblemáticas de las colecciones, así como todos los factores que tuvieron que sumarse para lograr este espacio que el pasado 17 de septiembre cumplió medio siglo de vida.

El libro conmemorativo cuenta con dos ediciones, las cuales se encuentran en inglés y en español. La primera es una edición comercial con un tiraje de cinco mil ejemplares, que será distribuida en las principales librerías del país. La segunda es una edición de colección, a manera de libro de artista con 250 ejemplares, que cuenta con una cubierta en papel hecho a mano y tinturas artesanales como la grana cochinilla, además de que contiene una impresión de un grabado original, numerado y firmado por el artista conceptual Gabriel Orozco.

La publicación incluye diversas fotografías de los archivos del museo y textos de destacados investigadores como Salvador Rueda, Eduardo Matos Moctezuma, Thalía Montes, Antonio Saborit, Ana Garduño, Frida Escobedo y Claudia Barragán.

Durante la presentación del volumen, realizada en el Auditorio Jaime Torres Bodet del recinto, el presidente del Patronato del Museo destacó que este recinto no solo sigue vigente, sino que se engrandece cada día y por su imponente arquitectura, sus espacios y su simbolismo se ha convertido en el "templo de nuestro pasado, presente y futuro". Por eso, dijo, "que este libro y este museo se conviertan en vías de comunicación entre el

pasado y el presente".

En la presentación del libro también estuvieron presentes la directora del INAH, María Teresa Franco; la secretaria de Turismo, Claudia Ruiz Massieu; Antonio Saborit, director del Museo; Javier Garciadiego, presidente de El Colegio de México, así como diversos miembros del Patronato del Museo, trabajadores e investigadores del INAH y del Museo Nacional de Antropología.

ml

[Regresar](#)

[Imprimir](#)

© Queda expresamente prohibida la republicación o redistribución, parcial o total, de todos los contenidos de EL UNIVERSAL